

# JEUX DE MATIERES

Entrer dans le jeu de la matière, se laisser conduire par les effets des poudres de marbre, de pierre et de ponce, de minéraux, de sable, et de cendre,....talochés, écrasés, spatulés, grattés, griffés, patinés, jusqu'au dépouillement,...l'outil façonne, détermine. Entre intention et improvisation, la main se saisit des premiers indices picturaux. Le geste peut être énergique, fluide, il explore les compositions graphiques possibles. Il dévoile, au fur et à mesure, tel un révélateur l'univers vivant à l'intérieur de soi, celui qu'on cherche à exprimer.

Errances méditatives, vibration lâcher-prise, sont autant d'échos au cheminement de la pensée qui cherche, tente. Lorsqu'une peinture trouve tout son sens, sa vie, son éclosion, son équilibre propre, il existe des instants de profonde jubilation, de pure félicité, elle nous transporte, nous entraîne au delà de nous-même.

Cet état ne dure pas. Comme la vague qui se retire, il faut guetter l'inspiration dès le prochain ressac !



Florence Dunoguez et Muriel Lecointe offrent un duo où les matières s'emmêlent, s'affolent, se séduisent et se repoussent. Deux univers distincts, expressifs, sensibles, où la couleur a son mot à dire. Les palettes s'inventent, se distinguent, se réchauffent. Des pigments ocre, terre calcinée et ombre naturelle pour l'une, des bleus, des gris bleus sereins, des roses volontaires et gracieux pour l'autre, le jeu des couleurs transcende la matière pour lui donner chair et sens. Ce ping-pong d'univers abstraits respectifs parle de poésie incarnée.

J'aime quand Fabienne Verdier écrit: «Le peintre modeste témoin de la manifestation du vivant, aime intensifier la vie pour trouver sa véritable liberté », je rajouterai: « retrouver sa légèreté d'être ».

ML

Florence Dunoguez : 06 14 35 27 08

[florence.dunoguez.fr](http://florence.dunoguez.fr)

Muriel Lecointe : 06 73 00 34 89

<http://muriellecointe.wix.com/peintures>